

5. Поклон земле

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Умеренно

нар *mp*

Piano introduction in G major, 4/4 time, marked "Умеренно" and "mp". The music features a steady eighth-note accompaniment in the left hand and a melodic line in the right hand.

mp

Я в по - яс кла - ня юсь род -

dim.

p

ной зем - ле,

поднявшей в не - бо жа - во - рон - ка звон...

Где к ней скло -

- нил - ся си - ний не - бо - склон,

там я ро - дил - ся в ма - лень - ком се -

ле. О-бра-тно сы-на при-ни-май,

This system contains the first line of the musical score. It features a vocal line in G major with a treble clef and a 7/8 time signature. The lyrics are "ле. О-бра-тно сы-на при-ни-май,". Below the vocal line is a piano accompaniment consisting of two staves (treble and bass clefs) with a grand staff brace. The piano part includes various chords and melodic lines.

кол хоз-на-я зе-мля,- в честь нашей встречи от-кры-

This system contains the second line of the musical score. The vocal line continues with the lyrics "кол хоз-на-я зе-мля,- в честь нашей встречи от-кры-". The piano accompaniment continues with similar harmonic and melodic patterns.

Для повторения

-вай и две-ри и по-ля!

dim.

This system contains the third line of the musical score. It begins with a bracketed section labeled "Для повторения" (For repetition). The vocal line has the lyrics "-вай и две-ри и по-ля!". The piano accompaniment includes a dynamic marking of *dim.* (diminuendo) and a fermata over a chord. The system ends with a double bar line and repeat dots.

Для окончания

// две-ри и по-ля! О-бра-тно сы-на при-ни-май,

This system contains the fourth and final line of the musical score. It begins with a bracketed section labeled "Для окончания" (For ending). The vocal line has the lyrics "// две-ри и по-ля! О-бра-тно сы-на при-ни-май,". The piano accompaniment concludes with a final chord marked with a fermata and a dynamic marking of *f* (forte).

колхозная земля, — в честь нашей встречи открывай и

двери и поля!

mf *tr*

cresc. *f* *tr p*

8.....

Я кланяюсь своей родной земле,
 Поднявшей в небо жаворонка звон...
 Где к ней склонился синий небосклон,
 Там я родился в маленьком селе.

Припев: Обрати сына принимай,
 Колхозная земля, —
 В честь нашей встречи открывай
 И двери и поля!

Земли святой коснись, моя рука,
 Земли, с которой я в разлуке жил,
 Когда сержантом в армии служил,
 Работал на заводе у станка.

Припев.

Я кланяюсь своей родной земле
 За добрые житейские труды:
 Она и тяжесть первой борозды,
 Она и хлеб горячий на столе!

Припев.